



Автор - Сащенко Тамара, Таганрог (Россия).

### **Я поняла**

... Ползёт луна неведомо куда  
и с глубины небесного пруда  
на Землю зрит ороговевшим глазом,  
а мы под ней не вечные ни разу:  
нам кажется, что мы живём не зря —  
жуём листки судьбы-календаря...

А надо жить, забыв про календарь!  
И, взглядом солнце провожая вдаль,  
встречать любовь и пить росу с листа,  
страницы жизни медленно листать!  
Жизнь коротка. Уставши от потерь,  
я это поняла, и вот теперь,  
хлебнувши бед земных, увы, с лихвой,  
могу общаться с птицей и с листвой,

могу парить, целуя облака,  
могу пока,  
увы, могу — пока....

Строптивный необузданный дикарь  
таит в себе то август, то декабрь.  
Несёт в себе снега, дожди, туманы,  
улыбки, радости, потери и обманы,  
раздумий груз, бессонницы печать,  
и хочется невечным нам кричать,  
но мы молчим, с зари и до зари  
пусть в клочья рвут себя календари.

Стихает день и звёздочки-монисто  
на Землю смотрят радостно и чисто,  
протягивают мне сквозь облака  
стакан небесного парного молока.  
Ползёт луна неведомо куда,  
я засыпаю на краю пруда...

### **Смотрю в окно**

Как холодно... А мне б тепла немножко  
И чуть покоя страннице-душе,  
Скрипят деревья, мчитса "неотложка",  
Заваривает ночь тоску-саше...

Как жаль, что не знакомы мы с тобою,  
И между нами ни обид, ни лжи,  
Ни зим, ни лет, ни горя за спиною,  
Есть только снов и мыслей миражи.

Сплошные зимы. Как дожждаться вёсен?  
Бездонность неба жжёт плеяда звёзд,  
Мне чай ночной тоски почти несносен,  
Сироп надежд прогорклых — не всерьёз.

Прохожих тени вдоль белёсых улиц  
Теряются в тумане фонарей,  
Под грузом лет печалются и гнутся,  
Становятся прозрачней и серей.

Смотрю в окно — там полуночный дворник  
Лопатой снег пытается грести,  
Какой сегодня день? Похоже, вторник,  
Ведь понедельник мной зажат в горсти

И скомкан, как ненужный день прошедший,  
Как снег вчерашний, как весенний лёд,  
А дворник бородатый, схожий с лешим,  
Обрывки снов под фонарём метёт...

### Через поле

Мне пять,  
я с мамой за ручку иду через поле,  
а поле - как море, ковыльные волны щекочут коленки,  
в букет собираю цветочки, травинки, с листочков росинки,  
веночек сплету и стану красивой-красивой, как дева с картинки,  
что в горнице светлой в углу, где лампада... Мне много не надо -  
Чтоб мама за руку держала меня, когда мы идём через поле.  
Мне восемь!  
С Наташкой, подружкой, спешим через поле,  
а поле - цветастый ковёр расписной, есть маки, тюльпаны,  
смешные ромашки и клевер. Я маков букетик собрала для мамы,  
а бабушке больше не нужно цветов полевых, я очень скучаю,  
мне мама сказала, что бабушка наша на небе теперь поселилась,  
где яркие звёзды лучистые смотрят на плашку-луну,  
и всё же, и всё же... сорву ей ромашку. Одну.  
Ей много не надо.  
Почти восемнадцать...  
Бегу через поле с шикарным букетом, его я купила для мамы,  
семестр копила, копейки считала, потом выбирала,  
потом шесть часов я в "Икарусе" душном его на коленях держала,  
и вдруг поняла, что напрасно. Цветы полевые нежнее и проще,  
теплее, роднее, и пахнут, как в детстве - и дыней, и мёдом,  
и сеном душистым. Нарвать бы охапку! Зачем? Пусть растут.

...Иду через поле. А поле как море. Мне пряди седые колышет степной ветерок.  
- "Ну, здравствуйте, маки, ромашки, тюльпаны и клевер! Меня узнаете?  
Нет, рвать вас не стану, давно поняла я, что радость и счастье не копятяся впрок..."  
Да, годы промчались, а поле - на месте. И небо на месте. И плашкой - луна.  
Я помню для мамы букетик из маков...  
И помню ромашку для бабушки.  
Ту, что - одна...

# Конкурсная подборка 60. «Я поняла»;

Автор: Оргкомитет  
24.03.2021 10:00

---

