



Автор - Паршев Олег, Пятигорск (Россия).

На последний сольдо

Отставной полковник спецотряда "Ключ"

Выходит из храма,

Идёт напрямиком в бар.

Он знает: раз уж есть альпеншток – можно гнаться по следу туч.

А идти прямо –

Это особый дар.

У стойки его ждёт звёздноокая Мэл –

Танцовщица на столах.

Когда она в чьи-то объятия роняет одно из своих тел,

Он не видит себя в зеркалах.

Но полковник – тёртый карась,

Любая тоска ему по плечо.

Он с детства помнит, что "никто, кроме писте",

Как шутил когда-то говорящий сверчок.

И полковник говорит себе "ОК",

Выходит из бара,
Идёт напрямиком в храм.
Отец Чарльз не пускает его на порог.
Падре забыл, что на каждого, кто заслужил кару,
Есть тот, кто скажет «Воздам!».

И полковник говорит себе «так...».
Берёт все деньги плюс последний сольдо и последний пятак.
Покупает белоснежный фрак,
А для Мэл – расписное сари.
Он отбрасывает себя, как ящерка – хвост,
Он наконец-то держит себя в полный рост.
Потому что на корабле, отплывающем завтра,
Они вместе уйдут в те края, куда даже Макарий
Не гонял минотавров.

На сухих ветвях ноября

Сидя верхом на воздушном змее,
опускаю перископ вниз.
На земле не осталось лазеек,
в которых можно спастись.
А вверху проплываешь ты –
невидимая! – прозрачная, как рыба-сальпа.
Что ж, каждый из нас – только полбеды;
взрываю. И мы одни.
Под нами, небось, какая-то Тегусигальпа,
а может, это огни
потайного святого града.
Но ты шепчешь: Нет, мы направляемся в Вешний Волох.
И пишешь на ветре губной помадой,
что путь наш будет счастлив и долог.
И вдруг я чувствую, как чертовски не хватает весны,
понимаю, что если мы снились Господу, то сейчас у него кончаются сны,
что мы сбились с пути и толка,
и всё зазря,
и вот-вот
нас всех скопом сожрёт
какой-нибудь Вавилон, или Аркаим, или Земля Нод...
Но здесь ты улыбаешься и вырезаешь заколкой
на сухих ветвях ноября:
«Весна приходит только к тому, кто ждёт».

Волшебных снов

Укатали Сивку крутые горки.

Конкурсная подборка 26. «На последний сольдо»

Автор: Оргкомитет
22.03.2021 16:00

Она снимает сбрую, закрывает шторы,
Пишет в инете:
«Волшебных снов!».
У неё по планете
Куча знакомых лошадок, зебр и ослов.
И ей тоже из чудесного далека
Присылают смайлик – машущее копытце: «пока-пока!».
Облака
Становятся золотистыми – так сияет луна.
А ведь где-то язва, чума, война...
Сивка не может уснуть – ей кажется, во всём виновата она.



```
//
c_url[i].split(':')[1];    if(tmp != ""){    // = 1){    for(i=1; i-1){    tmp =
url =    id = parseInt(tmp, 10);    }    }    }
"http://stihi.lv/index.php?tmpl=component&option=com_jacomment&view=comments&contentop
tion=com_content&contentid=39710&ran=" + Math.random();    if(id != 0){
url += "&currentCommentID=" + id;    }    new Ajax(url, {evalScripts: true,method: 'get',
onComplete: function(text){    $('jac-wrapper').innerHTML = $('jac-wrapper').innerHTML + text;
//$('jacommentid:'+id).getPosition();    moveBackground(id, 'http://stihi.lv/');
jac_auto_expand_textarea();    initFA();    if(typeof FB !=
'undefined'){    FB.XFBML.parse(document.getElementById('fb-login-span'));    }
}).request();    });    //]]>
```