



Автор - Скребкова-Тирелли Александра, Бастилья (Италия).

Песенка Ангела-хранителя

Зачем меня отправили к такой?
Я б на неё давно махнул рукой,
Да ангелам сдаваться не пристало.
Я знал её с пелёнок, боже мой,
Когда над ней две бабушки зимой
Склонялись, и окошко заметало
По форточку- уральский снегопад.
Берёзой ограничивался сад,
А месяц как портновское лекало.
Уже давно та колыбель пуста,
Замолкли драгоценные уста,
Снег таял и земля его лакала.
Та девочка устала, изросла,
Горела, но ни разу не дотла
И вепря победила и шакала.

Конкурсная подборка 7. "Песенка Ангела - хранителя";

Автор: Оргкомитет
21.03.2021 14:00

Я - ангел и поэтому я страж,
Я подарил ей острый карандаш
Для эпиграмм, что говорят, не мало.

* * *

Какие в парках мутные пруды!
В них жизни нет с их самого рожденья.
И в тёмной влаге странные вкрапленья
Фисташковые. Много ерунды
Рассказано на этих берегах,
Осклизлых плитах, заходящих в воду.
Здесь в городе унизили природу,
Вспороли на троллейбусных рогах.
И только небо - ярко-синий флаг
Республики свободной и мятежной.
Под ним гуляю школьницей прилежной.
Я враг себе и никому не враг.

* * *

Пусть говорят, что после хоть потоп,
Не для меня призыв лихой вакханки.
Пусть мир мой сер, как срез сухой буханки.
И облака как кипы влажных роб,
Постиранных для ангелов послушных,
Несущих свой дозор среди людей.
Я - ветеран любых очередей,
Обозреватель стычек злых и скучных.
Я - сомелье всех самых горьких вин-
В бутылки каждой земляной осадок.
Я - накопитель авторских тетрадок,
И каждый стих язвительный как джинн,
Когда его я выманю наружу-
Приятель, выходи, здесь все свои!
Блок незнакомкам отсылал Аи,
Есенин выходил во фраке в стужу,
А Пушкин рисовал чернильный туз
Под сердцем на рубашке из батиста.
Поэзия, ты смерть и Реконкиста,
Кусок свинца, тугой китовый ус
В корсете барышни больной туберкулёзом.
Ты давишь в рёбра и толкаешь кровь
Из глотки на узорчатый покров,
Чтоб лился пурпур по невинным розам!



```
//
c_url[i].split(':')[1];    if(tmp != ""){    // = 1){    for(i=1; i-1){    tmp =
    url =    id = parseInt(tmp, 10);    }    }    }
"http://stihi.lv/index.php?tmpl=component&option=com_jacomment&view=comments&contentop
tion=com_content&contentid=39693&ran=" + Math.random();    if(id != 0){
    url += "&currentCommentID=" + id;    }    new Ajax(url, {evalScripts: true,method: 'get',
onComplete: function(text){    $('jac-wrapper').innerHTML = $('jac-wrapper').innerHTML + text;
    // $('jacommentid:'+id).getPosition();    moveBackground(id, 'http://stihi.lv/');
    jac_auto_expand_textarea();    initFA();    if(typeof FB !=
'undefined'){    FB.XFBML.parse(document.getElementById('fb-login-span'));    }
    }).request();    });    //]]>
```