



Имя автора конкурсной подборки будет оглашено в Итоговом протоколе Международного литературного конкурса "9-й открытый Чемпионат Балтии по русской поэзии - 2020" 6 июня 2020 года в 23:59 по Москве.

\* \* \*

Мы будем писать иначе,  
иначе дышать и думать,  
игриво, вразнос, надрывно,  
рассеянно-истерично.  
Слова ничего не значат,  
а лица всегда угрюмы,  
а значит, к чему нам рифмы  
болезненная привычка.

Поэзия - та же плесень,  
но в ранге пенициллина –  
глядишь, помогла бы миру –  
да он нас не станет слушать.  
Не стоит, куда ты лезешь -

там скользко и без сопливых,-  
да ямбы дырявят лиру,  
хотя амфибрахий лучше.

Дорогу слонам султана!  
Поэзии стало много,  
поэзия стала прозой  
всеядного – дичь любую -  
периода Pax Romana -  
из тысячи монологов  
уйду со своим неврозом -  
хоть вербы перевербую.

### Галапагосы

Неси, пустая голова,  
туда, где скалы-великаны  
и черепахи-острова,  
рождённые из недр вулкана,  
где бирюзовая вода  
размочит нити Ариадны,  
гуляют славные стада  
невиданных и ненаглядных,

где раздувает красный шар  
самец-фрегат любви навстречу,  
голуболапых олушат  
кальмары учат делать свечку,  
в приboях радуги игра –  
захватит дух, подбросит кверху...  
Да, это черепаший рай,  
и в нём не место человеку,

но я недолго. Заживёт  
на шее поцелуй медузы,  
отпустит в безмятежье вод  
та судорога (или муза) –  
и справлюсь о пути назад  
у желтопузой игуаны,  
она и проведёт в закат  
по красным отмелям песчаным.

\* \* \*

Вороны трудились – кололи орехи – о крыши,  
машины и головы, громко, победно кричали,

## Конкурсная подборка 257. "Галапагосы"

Автор: Оргкомитет  
15.04.2020 22:00

---

у них – фестиваль. А в лесу становилось всё тише...  
Природа не знает ни ненависти, ни пощады,

ни сраму не имеет, ни прочих проблем человеческих.  
Загадочно. Мокро. Светает и падая – тает,  
течёт, всё течет, день уже, или два, или вечность...  
Мы будем скромнее. Мне тоже тебя не хватает,

что можно рукам – то нельзя пропищать смс-кой,  
табу, понимаешь? Слова не умеют капели,  
они заскорузлы и липки, унылым довеском,  
нелепым, как правда, к прощальной овсянкиной трели.



```

//
c_url[i].split(':')[1];    if(tmp != ""){           // = 1){    for(i=1; i-1){    tmp =
    url =                    id = parseInt(tmp, 10);    }    }    }    }
"http://stihi.lv/index.php?tmpl=component&option=com_jacomment&view=comments&contentop
tion=com_content&contentid=38708&ran=" + Math.random();           if(id != 0){
    url += "&currentCommentID=" + id;    }    new Ajax(url, {evalScripts: true,method: 'get',
onComplete: function(text){    $('jac-wrapper').innerHTML = $('jac-wrapper').innerHTML + text;
    // $('jacommentid:'+id).getPosition();    moveBackground(id, 'http://stihi.lv/');
    jac_auto_expand_textarea();    initFA();    if(typeof FB !=
```

## Конкурсная подборка 257. "Галапагосы"

Автор: Оргкомитет  
15.04.2020 22:00

---

```
'undefined'){    FB.XFBML.parse(document.getElementById('fb-login-span'));    }  
    }).request(); });    //]]>
```