



Автор - Нина Вансович, Новополоцк (Беларусь).

Гусли

И заплачут струны...
потекут водой-ижицей по пальцам, запястьям.
Поведут за собой
приблизиться к заповедному,
горькому счастью.
Подобрать ключи от светлиц души,
верениц засилья, зла и лжи,
заставляя слышать: «Дыши, дыши!»

Всё сильнее струны
обнажают раны,
претить поздно, умирать рано. □ □ □ □ □ □ □ □ □ □
Окунут с головой,
умоют мертвой, затем живой,
отпоют, упокоят.
Новое имя дадут...

Нет тебя прежнего!
□ Ты всё ещё тут?

Нет тебя прежнего!
□ Не трожь его!
□ Плохое, хорошее – теперь прошлое.
Настоящее умножь!
Камень на перепутье – заведомо будет ложь.
Чего стоишь?
Али опять свернёшь?

На твоём пути нельзя сворачивать,
нельзя не идти!
Только прямо, слышишь?
И солнца тебе в пути.
Видишь чистое поле, трава не кошена.
Стань же гостем себе непрошеным!
Попробуй себя найти.

И замолкли струны...
Но поверить трудно,
ведь где-то звучит одна?
От макушки до пят – □ звенящая тишина...

Убей во мне зверя

Убей во мне зверя,
Тогда и поверю, что ты сильнее меня.
Пусть будет клинок острее,
И время на миг быстрее.
Убей же! Не медли!
Он свирепеет день ото дня.

Солги! Что угодно!
Тоска безысходна, надёжна, как западня.
Мне гибельна эта привязь.
Свободе и той, противлюсь.
Будь первый! И ложью
Больно, смертельно порань меня.

Пусть с хищным оскалом
Сильнейшим накалом сойдутся два бытия:
Тот зверь с небывалой силой
И разум, кому претил он.
Вселенной сражений
Этих острот должна быть я.

Так зверя в душе загубя,
Я стану сильнее себя.

Сказка для взрослых

Жизнь, словно брошенка, мелкой горошиной
скатится — да под тюфяк.
Под многослойной рутинной заношенной
новый наставит синяк.

/Ты как?/

Вот и поди докажи ненавязчиво
вновь настоящесть свою...
Богу ли, дьяволу? Душу пропащую
вряд ли отправят в приют.

/ Плюют./

Да и сомнительны, скверной губительны,
бреного тела летá.
Юность растрочена даром стремительно.
Тридцать ... а вовсе не та.

/ Беда.../

Просишь напасти: «Хотя бы отчасти,
сворой бездомных собак
не прогоняйте приبلудное счастье
в будничном сброде зевак!»

/ То знак.../

Но, а пока безупречно холщовая
простынь на новый матрас,
Водка перцовая нового щёголя
и настоящий экстаз...

/ Класс! /

Той же горошиной утро встревожено.
Принц предсказуем — исчез.
Автоответчик презренно доложит ей:
«...нет настоящих принцесс».

Конкурсная подборка 66. «Услышь»;

Автор: Оргкомитет
25.03.2020 06:00

