



Имя автора конкурсной подборки будет оглашено Оргкомитетом в Итоговом протоколе конкурса - 6 июня 2019 года.

## **О Последних событиях**

### **Евдокия**

Всю ночь на дороге от Сум до Ирпеня  
То конское ржанье, то райское пение.□  
На пару минут Евдокия задремлет,  
И сразу копыта грохочут о землю.  
Куда эти кони полночные скачут?  
Беду и погибель несут, не иначе.  
От шума заснуть Евдокия не может,  
Лежит и бормочет "помилуй мя, Боже".  
Но кто-то же в небе поёт Трисвятое,  
А значит бояться и плакать не стоит .  
В предутренний час, в половине шестого  
Встаёт на молитву невеста Христова.

Но бешеный стук сотрясает ворота.

Сестра Евдокия испугана: "Кто там?"  
"Мы добрые люди, прими нас радушно.  
Нужны только хлеба краюха и душ нам.  
Крива и обманчива наша дорога.  
Мы ехать устали, открой ради Бога".  
В ворота обители, будто из ада,  
Въезжает, как тёмная ночь, кавалькада.  
Огромные кони в заржавленных латах,  
На них лилипуты в зелёных бушлатах.  
Увидев коней небывалого роста,  
Монахиня шепчет Псалом девяностый.

Холодного пива пришельцы вкусили,  
Едят монастырскую пасту фусилли.  
Злодейством своим похваляются гости:  
"От Сум до Ирпеня разбросаны кости,  
И главный герой скоро будет в могиле.  
Мы всё отобрали, мы всех победили".  
Зелёные руки, зелёные лица.  
Кричат, строят рожи, мешают молиться.  
Негромко сестра говорит: "Вы забыли  
О книге пророка Иезекииля.  
В ней сказано, кости людские - не вата.  
Восстанут в долине Иосафата".

Один из бандитов, куря сигарету,  
С улыбкой кривой отвечает на это:  
"Подобной вовек не слыхал чепухи я,  
Ни в жисть не подымутся кости сухие.  
Давайте, ребята, прирежем сестрицу  
И будем смотреть, как она возродится".  
Монашка глядит на разбойника строго,  
Безмолвно молясь о спасении Богу.  
С мечом появляется Ангел-хранитель,  
И гости стремглав покидают обитель.

Монахиню Ангел сажает на спину,  
Взлетают и грустную видят картину.  
Стоят вдоль дорог разорённые хаты,  
По бывшему городу бродит сохатый,  
На месте сгоревшего аэропорта  
Лисица и волк занимаются спортом,  
Кружат над столицей поддельные стерхи  
И мечут помёт на собор Златоверхий.  
Тогда на глазах появляются слёзы:  
Везде разрушения, смерть и угрозы.

Но Ангел ей молвит: "Смотри, Евдокия,  
На Землю небесный спускается Киев".

И правда, спускается Киев на Землю.  
Он все города и деревни объемлет.  
Крещатик там есть и святая София,  
На солнце горят купола золотые.  
Там домик стоит, где родился Булгаков,  
Но нет воздыханья, болезни и страхов.  
Спускается с неба божественный Киев.  
Туда мы придём, но немного другие.  
Туда мы придём, все, кто любит и верит,  
И люди, и птицы, и добрые звери.  
И Данте под ручку придёт с Алигьери,  
И Моцарт там в шашки сыграет с Сальери.

### **Ночные люди**

Они бредут. Зима кусает щёки.  
Глухая ночь. Тулупы, зипуны.  
В полях бескрайней снежной целины  
Как много их, скитальцев одиноких.

Взойдёт когда-то солнце на востоке,  
Коснётся спящей сумрачной страны.  
Ночные люди будут прощены  
И превратятся в пар на солнцепёке.

Пока идут. Куда, никто не знает.  
Что гонит их? Забытый старый грех?  
Слепая сила, тёмная и злая?

Давно на шапках вылез пёсий мех.  
Тулупы рваные. И вата из прорех  
На чистый снег клоками выпадает.

### **На берегу**

На берегу остался один Полупанов,  
по вечерам ступни его нежно прилив ласкает,  
понимать научился выкрики чаек, язык пеликанов,  
мидии - пища его да трава морская.

Все исчезли, Полупанов стал частью природы,

## Конкурсная подборка 231. "О Последних событиях";

Автор: Оргкомитет  
12.04.2019 11:00

---

правило Лопиталья забыл, теорему Лагранжа.  
В мелких лужах после дождя ищет пресную воду,  
а во сне давно не приходят нежные великанши.

Вот дельфин вылезает из моря во время отлива,  
у него вырастают□□ короткие лапы,  
плачет бедняга о доле своей несчастливой,  
в этом мире сухом он остался без мамы и папы.

Зайцем ему надо стать, медведем, потом павианом,  
мрачной гориллой и наконец человеком.  
Путь очень длинный, мучительный, глупый и странный -  
вновь добиваться того, что дельфины имели от века.□

Снова придётся доказывать правило Лопиталья,  
а он не умеет пока водить пером по бумаге.  
Столько лишней работы, ведь в море всё доказали  
Гаусс дельфиний и академик Понтрягин!

Полупанов уходит в море, охотится на селёдок,  
изучил пути и повадки селёдочной стаи,  
стал дышать под водой, заострился его подбородок,  
много дней может плыть, как рыба, не уставая.

Час тишины наступил, дремлет планета седая,  
будто исчезли из этого мира птицы и звери.  
Нет никого,□ только с неба Господь наблюдает,□  
как волны одна за другой выбегают на берег.



```
//  
c_url[i].split(':')[1];      if(tmp != ""){           //= 1){      for(i=1; i-1){      tmp =  
                               id = parseInt(tmp, 10);      }      }      }
```

## Конкурсная подборка 231. "О Последних событиях".

Автор: Оргкомитет  
12.04.2019 11:00

---

```
url =  
"http://stihi.lv/index.php?tmpl=component&option=com_jacomment&view=comments&contentop  
tion=com_content&contentid=37489&ran=" + Math.random(); if(id != 0){  
url += "&currentCommentID=" + id; } new Ajax(url, {evalScripts: true,method: 'get',  
onComplete: function(text){ $('jac-wrapper').innerHTML = $('jac-wrapper').innerHTML + text;  
//$('jacommentid:'+id).getPosition(); moveBackground(id, 'http://stihi.lv/');  
jac_auto_expand_textarea(); initFA(); if(typeof FB !=  
'undefined'){ FB.XFBML.parse(document.getElementById('fb-login-span')); }  
}).request(); }); //]]>
```