



Автор - Алексей Башмаков, Москва (Россия).

\* \* \*

Еще вчера мы праздновали осень.  
Зря билась оземь  
желтая весталка.

Сегодня мы у тройки на допросе,  
как в тридцать третьем:  
неповинных - к стенке.

Нещадный снег, куда его заносит!  
Какая Тося  
произносит "Wall come?"

А мы молчим, лишь прокурор гундосит.  
Пусть будет козья  
жизнь, но нам ли тренькать.

Не перебздим, не с нас рисует Позднер  
клише о поздних  
срамниках Гайдпарка.

Шельмовский дух нам непригляден вовсе,  
дым папиросин

вьется по ступенькам.

### **Сенька**

Нас будто с верхом замело,  
да так, что круче не бывает.  
Воздав по первое число,  
стремглав несётся боевая

пурга - по виду черт с перстом,  
в такой отчаянной папахе.  
Застава спит мертвецким сном,  
в котором бродит Сенька, шахер.

Бесстыжий. Лоб прикрыт косой.  
Глаза навывкат. Не измерить  
за среднерусской полосой  
противоречащих материй.

Ведь вроде холодно, темно.  
А он в рубашке тонкой, белой.  
Ему ли отпускать дано  
грехи с беспамятного тела,

прощать, молиться поутру,  
сбегать к водонапорной башне?  
И растворяться на ветру  
таким осиновым, вчерашним...

### **Рыбина**

Обморожена.  
Губы мертвые –  
полукровка лазурных толщ.  
Рождена ли водою? фьордами? –  
Не шагнув под лед, не поймешь.

Не прими ее взгляд за ненависть.  
Так уж вышло – вонзиться в крюк.  
Посмотри, за спиной развесились  
страх и оторопь – вдруг, не вдруг?

Не к ногам, не с размаху брошена.  
Просто силишься видеть знак. –  
Устремилось блесною в прошлое  
ощущенье душевных драк.

## Конкурсная подборка 79. "Еще вчера мы праздновали осень"

Автор: Оргкомитет  
29.03.2017 11:00

---

С ним, у берега глупой юности  
два течения, два лица.  
Оба тянут куда-то в пропасть и  
лишь одно не заблудится.



Дорогие российские авторы!  
Теперь Вы можете легко оказать дружескую помощь нашему portalу.

[Спасибо Вам за участие в конкурсе! СПАСИБО СЕРГЕЕВИЧ](#)

СП