



Живет в Беер Шева (Израиль).

### **Темное-Тёмное**

Заклятый импровизатор  
слагает стихи как дышит, гоняет чертей Эдема.  
Мгновение дня - на завтра  
представит поэму в свете. Но тёмное дело - тема.

Снуёт безразмерно время.  
Тлетворческая духовка томится, чиста стерильно,  
пустое пространство грея.  
А чудо неотвратимо сознание озарило! -

Сплетаются строки, гладки,  
в укор вавилонским башням, и я восхищаюсь теми  
- нашедшими ключ к разгадке  
успешного флирта звуков. Вот тема для темы в теме.

### **Центр и Фуга**

Разболтались части, стёрлись детали,  
аритмия и биение - эхом,  
смялись клапаны, прокладки устали  
- аморально устаревшее техно.

Во вращеньи перспективы всё те же,  
центрифугой центружУсь я, поверьте,  
закалён, как прежде крепок мой стержень.

"Просто - сердце, и работаешь сердцем,  
не крутилось ты - металось на месте,  
стаж выслуживало все эти годы:  
я в природе становился известен,  
а твои ужимки - профнепригодны.

Н е п о р а зу в день меня подводило,  
Н е п о р а дуешься тени идиллий,  
Н е п о р а ""~~~~~\_ \_ \_ ?-лп/@ы;\*Q,-}

### Перелётные стихи

Певчие птицы метятся  
в сторону южную,  
песней прощальной месяца  
утро разбужено.

Разбередят небесно  
и, без сомнения,  
в даль их ведёт не бегство -  
мест Переменная.

В тяготы или на отдых?  
- Ветром намётано,  
нет среди птиц недалётных,  
все - перелётные.

Тон от рождения задан,  
важен ли адрес?  
Каждая трель - Шахрезада,  
слушаю - радуюсь!

### О себе

В детстве открыл Поэзию вокруг. В юности открыл Поэзию настоящих Поэтов. Позже открыл поэзию в себе.



\_\_\_\_\_