



Живет в Усинске (Россия). О себе: "Член Коми республиканского отделения «Союз писателей России», член Союза писателей XXI века. Лауреат международного литературного конкурса «Серебряный стрелец-2011» (Лос-Анджелес). Лауреат Коми республиканского конкурса «Сретенские встречи». Победитель городского конкурса православного искусства «Пасха красная». Участница форума молодых писателей России «Москва-Липки 2010» и семинара молодых писателей Республики Коми (ноябрь, 2011). Участница семи коллективных поэтических сборников. Автор трёх поэтических сборников: «Осенние сны», «Рисунки песка», «Прогулка в белую ночь». Участница шести коллективных поэтических сборников. Публиковалась в журналах «Пролог», «Наш современник», «Вайнах», «Знай наших», «Дети Ра», «Работница», «Встречи», «45-я параллель», «Северная Аврора», а так же в других периодических изданиях. Увлечена русской современной и восточной поэзией."

О НЕРАЗЛУЧНОМ

В старой конфетной коробке забытые письма
с запахом лёгким ванили, цветов, шоколада...
Как это странно, искать нам в исчезнувшем смысле,
И создавать новый круг персонального ада.

Дело не в пыльных вещах и не в хрупких секретах.
И на пустые вопросы, как было бы лучше,
Сонный чердак не ответит. На жёлтых конвертах
Только твой адрес и мой до сих пор неразлучны.

ОН И ОНА

...а Он любит Её, так как любят собаки и дети:
беззаветно и преданно, всё и всегда Ей прощая.
и с утра, запираясь на ключ, Он сидит в кабинете,
где слагает стихи, как всегда, только Ей посвящая.
а когда Он не пишет, то ходит к соседнему скверу,
где встречает таких же, как Он, одиноких поэтов.
на обшарпанной лавочке пьёт вместе с ними мадейру,
и теряется в прозе чужих и бредовых советов.

...а Она любит вешать с утра на балконе плакаты:
где на каждом рисунок разбитого некогда сердца;
танцевать перед зеркалом в бешеном ритме канканы,
и потом омыв в пенной ванне тигровое тельце.
говорят, Она любит собак и детей... но по слухам
больше любит летать вместе с ветром, особенно летом,
представляя себя тополиным дурашливым пухом,
и намеренно липнуть к щекам полупьяных поэтов....

РОЖДЕСТВЕНСКОЕ

Опять луна по серебристой тропке,
(как будто бы застенчиво и робко),
прольёт напиток снов в бокал квартиры.

и в нём утонут старые картины,
висящие на стенах. И неловко
скользнут за ними книги, будто рыбы.
И чешуёй страниц впитают влагу
нездешнего коктейля, а бумага
к утру чуть пожелтеет на изгибах.
И бабочек засушенное племя
наполнит крылья сладостным покоем;
игрушки непослушной чередою
войдут под волны сна, забыв про время;
и старенький фарфоровый слонёнок
погрузится на кружевной салфетке
вослед...
И только ангелов на ветках,
сидящих и зевающих спросонок,

попросит засыпающий ребёнок
не пить напитков лунный – крепкий...терпкий...

```
//
c_url[i].split(':')[1];    if(tmp != ""){    // = 1){    for(i=1; i-1){    tmp =
url =    id = parseInt(tmp, 10);    }    }    }    }
"http://stihi.lv/index.php?tmpl=component&option=com_jacomment&view=comments&contentop
tion=com_content&contentid=28309&ran=" + Math.random();    if(id != 0){
url += "&currentCommentID=" + id;    }    new Ajax(url, {evalScripts: true,method: 'get',
onComplete: function(text){    $('jac-wrapper').innerHTML = $('jac-wrapper').innerHTML + text;
//$('jacommentid:'+id).getPosition();    moveBackground(id, 'http://stihi.lv/');
jac_auto_expand_textarea();    initFA();    if(typeof FB !=
'undefined'){    FB.XFBML.parse(document.getElementById('fb-login-span'));    }
}).request();    });    //]]>
```