



Автор - Сергей Герасимов, Харьков (Украина). Имя автора конкурсного произведения было оглашено в Итоговом протоколе конкурса 31 декабря 2019 года в 23:59 по Москве.

### **Горечь грейпфрута**

Близость смерти  
придает жизни  
горечь грейпфрута.

Слепые случайности  
шарят клешнями в тумане,  
хватая то одного, то другого --  
эту девушку с волосами цвета нейлоновой метелки,  
этого старика с лицом как у ящерицы, греющейся на солнце,  
одного, двух,  
дюжину,  
целые народы.

Не от злобы, а просто из любопытства,

## Конкурсное произведение 45. "Горечь грейпфрута"

Автор: Оргкомитет  
22.09.2019 19:45

---

как ребенок, поймавший жука в кулачок,  
и потом отрывающий ему лапы.

Того хватают за шиворот,  
этого тянут за волосы,  
или за ногу,  
и ты понимаешь,  
что место под названием жизнь  
не очень-то надежно,  
не очень-то приспособлено для жизни,  
и стремишься куда-нибудь туда, где на рассвете  
вершины гор врастают в космическую тишину,  
как каменные цветки,  
чтобы ощутить себя маленькой частью вечности.

Но ужасает не это,  
а то, как тихо движутся клешни,  
неслышно проходя над твоими волосами,  
или почти касаясь твоего рукава.

И тогда,  
вдруг, ни с того ни с сего,  
ты ощущаешь во рту  
тончайшую горечь грейпфрута.

