



Автор - Виктория Смагина, Томск (Россия).

## ДОДО

на нотном стане проводов – кукушки, воробьи,  
ворона серая. додо кричит «свои, свои»,  
бумажным хлопает крылом – не может взлететь.

дурное это ремесло – живеи живых бухтеть,  
царапать щипанным пером на бересте души,  
как сотня кошек.  
святой бром, какие барыши  
в эпизодических «отож» изнывшихся коряб,  
в слезах на драный макинтош – жилеточных «да я б»?

от аза, бука, доведи до конченных омег,  
когда горящий том чадит, как черный человек  
под фонарём.  
до фонаря смешенье муз и мук,  
аптечный дух нашатыря, столоверченья круг,  
весталка элис, рэббитбой, мышинные бои,

## Конкурсное произведение 48. «Додо»

Автор: Оргкомитет  
25.09.2018 08:00

---

валет с закатанной губой на кирпичах руин.  
кому повем,  
кто виноват в тысячепервом ли,  
что делать, че,  
в чём сила, брат,  
где мели, эмили?

раздраен срок на сто сорок и сорок сороков,  
филологический оброк непарных бирюков,  
чья пара вымерла в пути по берегу реки  
под звуки вражьих каватин с рефреном «дураки»  
с попсовых джонок, арт-трирем, квасных лодейных спин.

и лишь додо мирским «же тем» спасает от тоски,  
сращён изнанкой бытия на стыке параной  
с альено-амальгамным «я» и меткою «иной».  
зудит зачаточным крылом, выдавший виды вед  
от гаутамового «ом» до чацкого «карет...»,  
торопит сметь, искать алис, сжигать календари,  
и выходить из-за кулис на сайты-пустыри,  
цеплять на мойровый репит то валаам, то крит.

и кто-то в белом говорит: достал, пускай летит...



# Конкурсное произведение 48. «Додо»

Автор: Оргкомитет  
25.09.2018 08:00

---

Второй этап конкурса «Додо» проводится в рамках реализации государственной программы Российской Федерации «Развитие культуры»

СП

Уполномоченный орган исполнительной власти субъекта Российской Федерации, осуществляющий полномочия в сфере культуры, реализует государственную программу Российской Федерации «Развитие культуры»