



Виктория Кольцевая, Ровно (Украина).

И вот пошли стихи по всем журналам  
«Вражда народов», «Мир рабов», «Тишрей».  
Держи обол, вчерашний казначей,  
честнейший среди избранных и малых,  
кто был ни тем ни сем,  
никем,  
ничей.  
Слепой подкидыш, сын детоубийц,  
я привыкаю к запаху страниц,  
к порядку слов  
и азбучным началам.  
Вот первая печатная строка:  
морская соль целебней молока  
родивших и отрекшихся от сына.  
На ней возрастает зверь, а не мужчина,  
несытый зверь под видом чужака.

Зачем судьба у зверя шестикрыла,  
вражда народов мир рабов нисан.  
Непосвященный в тайны,  
я писал:  
морская соль прозрачна как чернила,  
отпущенные в лавке у менял.  
Скажи, моя любовь, а ты любила  
меня,  
еще безгрешного меня.  
Меня, чей грех зацвел как мертвый посох,  
едва кропимый влагой изо рта.  
Морская соль упрямей, чем вода,  
смывает грех за изгородь погоста.  
Молчишь  
и оформляешься в кристалл.

Вражда народов, мир рабов, суббота.  
Не кошелек, не божия забота,  
к писательству таинственная страсть  
на век-другой позволит не пропасть.  
Пока глядит немотствующий кто-то  
бесстрастно то ли в душу,  
то ли в пасть.

# Конкурсное произведение 98. «Соль»;

Автор: Оргкомитет  
07.10.2017 17:02

---



Внимание! При оформлении заявки необходимо указать в поле «ФИО» и «Адрес» организатора конкурса «Оргкомитет»

СП